

I “Quadri” di Crumb

I due libri delle *Metamorphoses* per pianoforte preparato e amplificato (2015-2020) rappresentano l’eredità di George Crumb, scomparso a 93 anni nel 2022. Si tratta di 20 pezzi dedicati ad altrettanti quadri, tra cui opere di Klee, Van Gogh, Dalì, Chagall, Kandinskij e Picasso. La pianista Véronique Vanhoucke (nella foto) eseguirà il ciclo completo il 24 maggio (Sala delle Carrozze, Reggio Emilia), il 25/5 (Piano City, Milano) e



poi in tour fino al prossimo autunno con il live video curato da Francesco Leprino. Un’occasione per esplorare il “film muto” di uno dei più grandi compositori americani.